

Принята:

Пед. советом МКДОУ детский сад
№18 «Сказка»
Протокол № 1_от 26 августа 2022 г.

Утверждена:

Приказом № 28/4-О от 31.08.2022
Заведующей МКДОУ детский сад
№18 «Сказка»

_____ С.М.Пестерева

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
РЕБЕНКА – ИНВАЛИДА С ТНР
В МКДОУ Д/С № 18 «СКАЗКА»
пгт.ШЕРЕГЕШ**

2022г.

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1.Целевой раздел 1.1.Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования -..... | 5 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы .7 | |
| 1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы Характеристика ребенка | 7 |
| 1.5. Примерные целевые ориентиры планируемой коррекционной работы:..... | 8 |
| 2. Содержательный раздел | 10 |
| 2.1.Организация коррекционно-развивающей деятельности. | 10 |
| 2.2. Программа коррекции специалистов МБДОУ:..... | 15 |
| 2.3.Содержание коррекционно-развивающей деятельности. | 16 |
| 2.3.1. Маршрут сопровождения ребенка 6 лет Алиева Романа воспитателем | 16 |
| 2.3.2.Развитие познавательных функций и предупреждение ЗПР..... | 17 |
| 2.3.3.Индивидуальная программа логопедического сопровождения ребенка 6 лет Алиева Романа | 20 |
| 2.3.4. Направления коррекционной работы педагога-психолога по образовательным областям | 22 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ..... | 25 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 25 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 25 |
| 3.3. Образовательные технологии. | 27 |
| 3.4. Сетка индивидуальных коррекционно - развивающих занятий | 27 |
| 3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. | 28 |
| 3.6. Кадровые условия реализации Программы | 29 |
| 3.7. Материально-техническое обеспечение Программы | 30 |
| 3.8. Финансовые условия реализации Программы | 30 |
| 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 31 |
| 3.10. Перечень литературных источников | 31 |
| Приложение 1 | 34 |
| Приложение 2 | 41 |
| Приложение 3..... | 43 |
| Приложение 4..... | 44 |

ПЛАН
 мероприятий психолого-педагогической реабилитации или
 абилитации, предусмотренных ИПРА ребенка-инвалида
Ф.И.О. Ворошилов Сергей Андреевич , дата рождения 08.06.3016 г.
Ф.И.О. Пронькин Данил Романович 04.08.2017
с 30.08.3022 по 30.08.2023
 (сроки реализации)

| №пп | Наименование мероприятия | Исполнитель мероприятия | Дата исполнения мероприятия | Отметки о выполнении(невыполнении, причины) |
|-----|--|----------------------------|-----------------------------|---|
| 1. | Условия организации обучения | | | |
| | Основная образовательная программа | Администрация ДОУ | 30.08.2019 | |
| | Адаптированная образовательная программа | Администрация ДОУ | 1.09.2019 | |
| | Специальные педагогические условия для получения образования | Администрация ДОУ | В течение года | |
| | Оснащение кабинетов необходимым оборудованием, пособиями <i>и др. с учетом особенностей ребенка</i> | Администрация ДОУ | По мере необходимости | |
| 2. | Психолого-педагогическая помощь и коррекция | | | |
| | Групповые (индивидуальные - коррекционно-развивающие занятия | Педагог-психолог | В течение года | |
| | Индивидуальные консультации (беседы) | Педагог-психолог | По мере необходимости | |
| | Коррекционно-развивающие занятия, направленные на коррекцию поведения и формирование навыков самоанализа | Педагог-психолог | В течение года | |
| | Индивидуальные занятия по исправлению недостатков речи по программе АОП для детей с ТНР | Учитель -логопед | В течение года | |
| | Консультирование семьи ребенка-инвалида по вопросам, связанным с особенностями развития и образовательного процесса для данной категории детей | Педагоги, педагог-психолог | По запросу | |
| | <i>и др. с учетом особенностей ребенка</i> | | | |

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее Программа) это образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья (задержанное развитие когнитивного и регуляторного компонента деятельности у ребенка с ОНР (II уровня)) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанного ребенка (№273 -ФЗ гл.1 ст.28), разрабатываемая, утверждаемая и реализуемая:

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

На основе Основной общеобразовательной программы ДОУ с учётом примерной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;

с учетом АООП ДО для детей с ТНР;

Нормативно-правовая база. Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программой;
- «Конвенцией о правах ребенка»
- и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Индивидуальная адаптированная образовательная программа предназначена для работы с ребенком Алиевым Романом 6 лет с задержкой речевого и психического развития в комбинированной группе.

Данная рабочая программа разработана с учетом целей и задач Адаптированной общей образовательной программы МКДОУ, потребностей и возможностей воспитанника ДОУ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Содержание адаптированной образовательной программы определено с учетом дидактических принципов: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1.2 Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования -

Основная цель адаптированной образовательной программы — развитие коммуникативных и речевых навыков, формирование у ребенка знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

создание благоприятных условий для:

- коррекционно-развивающей работы
- полноценного проживания ребенком с задержкой речевого и психического развития дошкольного детства,
- формирования основ базовой культуры личности,
- развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- социальной адаптации

Задачи:

- создание комплекса коррекционно-развивающей работы
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии ребенка с ТНР
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями ребенка с ТНР
- единство подходов к воспитанию ребенка с ТНР в условиях детского сада и семьи
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста с ТНР, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

Принципы построения коррекционной работы:

1. **Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы

4

реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. **Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. **Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ.

Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольника.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольника на уровне его реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования.

Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя ребенок прочно усваивает материал и активно пользуется им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Основные задачи коррекционного обучения:

- овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь;
- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе;
- развитие познавательных интересов;
- обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности для реализации задач АОП

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями)

1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами;*

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР;*

– *развивающее вариативное образование.;*

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей*

Программы.

Особенности развития детей с ОНР (II уровня)

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Характеристика ребенка

- Внимание неустойчивое, рассеянное, плохо концентрируемое, кратковременное. Снижается при умственной и физической нагрузке
- Недостаточная прочность запоминания, кратковременность. требуется постоянное подкрепление, повторение
- Наблюдается недостаточная сформированность таких мыслительных процессов как синтез, анализ, сравнение, обобщение
- Ребенок испытывает трудности в выделении главных, существенных признаков предметов и явлений
- имеет место повышенная утомляемость, истощаемость, что проявляется в снижении работоспособности, в быстром выключении из деятельности. Наблюдаются колебания внимания, отвлекаемость. Всё это сказывается на снижении обучаемости ребенка
- Эмоционально-волевая незрелость сочетается с негрубыми нарушениями познавательной деятельности, речи, повышенной истощаемостью и пресыщаемостью активности внимания. У ребенка ослаблен контроль и регуляция деятельности
- Нарушения речи носят системный характер (недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, проблемы в формировании связной речи). В речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.
- Наблюдается недостаточная сформированность мелкой моторики и моторных навыков.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с ребёнком, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Целостный образовательный процесс включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

1.5. Примерные целевые ориентиры планируемой коррекционной работы:

Результаты освоения АОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга). С целью определения уровня развития ребенка и определения дальнейшего образовательного маршрута может проводиться педагогическая диагностика в форме наблюдения во время образовательной и самостоятельной деятельности с фиксацией полученных результатов в специальном журнале. Эти результаты используются только для планирования индивидуальной работы с ребенком и дальнейшего планирования образовательного процесса.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Сотрудничество с родителями

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В комбинированной группе учитель - логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Взаимодействие с воспитателями

Все специалисты ДОО тесно взаимодействуют с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Еженедельные задания специалистами ДОО воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки (комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики);
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда и контролю над поставленными звуками и отработанными лексико-грамматическими формами;
- индивидуальная работа по развитию неречевых психических функций;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного наглядного материала.

2. Содержательный раздел

2.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с ребёнком, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Целостный образовательный процесс включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

Коррекционная работа направлена на освоение ребенком с ОВЗ программы, его разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Структура организованных форм обучения разработана с учетом специфики развития ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Содержание коррекционной работы направлено на выравнивание психофизиологического развития ребенка с ТНР, освоение основной образовательной программы ДОУ.

Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности ребенка:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие реализуется через:

- формирование у ребенка начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.
- Формирование у ребенка начальных представлений о здоровом образе жизни;
- обеспечивает равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладеть его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Физическая культура направлена на решение следующих задач:

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направлено на решение следующих задач:

- приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;
- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств; поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности;
- социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- формирование готовности ребенка к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- воспитание культурно-гигиенических навыков.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие направлено на решение следующих задач:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие:

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости и отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие совершенствования умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. *f* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности и совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие направлено на решение следующих задач:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях

объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Коррекционно-образовательная деятельность, осуществляемая учителем - логопедом, предусматривает речевое развитие, педагогом - психологом: эмоционально - волевою сферу, воспитателем и музыкальным руководителем, предполагает художественно - эстетическое развитие, инструктором по физическому воспитанию - физическое развитие. Разработан индивидуальный коррекционно -развивающий маршрут.

С Ромой запланирована непосредственно - образовательная деятельность (НОД) на 2019-2020 учебный год, где расписаны занятия учителя - логопеда, педагога -психолога, музыкального руководителя а и воспитателя. Каждый день с Ромой занимаются 2 специалиста с нагрузкой до 15 минут одно занятие.

Условия для организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения ребенка с ТНР:

- наличие в учреждении психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ;
- построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей, обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение, развития ребенка во всех видах детской деятельности (познавательной-исследовательской, игровой, художественно-эстетической, трудовой, коммуникативной);
- использование специальных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окраской, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;
- взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР);
- событийный характер в организации жизнедеятельности детей

2.2. Программа коррекции специалистов МБДОУ:

| | | |
|--|---|---|
| Педагог - психолог | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательных процессов на индивидуальных занятиях при помощи заданий на развитие восприятия, мышления, речи и памяти; • Включение ребенка в группу детей, посещающих занятия на развитие эмоционально - волевой сферы, создание ситуаций включения игры со строгими правилами на внимание, восприятие, пространственной ориентировки; • Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств; • Развитие коммуникативных навыков | Октябрь -май 2019-2020 учебный год |
| Учитель - логопед | <ul style="list-style-type: none"> • Коррекция звукопроизношения; • Формирование коммуникативных навыков общения; • Совершенствование мелкой моторики; • Развитие зрительно - моторной координации; • Постановка диафрагмально - речевого дыхания | Октябрь -апрель 2019-2020 учебный год |
| Музыкальный руководитель | <ul style="list-style-type: none"> • Включение ребенка в игры на развитие слуховой памяти, внимания, эмоциональной отзывчивости • Представление главных и ответственных ролей в играх и этюдах при предварительной индивидуальной работе; • Работа по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве | Октябрь -май |
| Инструктор по физической культуре | <ul style="list-style-type: none"> • Формирует координацию основных видов движения, мелкой моторики руки; • Работает над формированием положительных качеств в поведении ребёнка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности. | Октябрь -май 2019-2020 учебный год |
| Воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа на формирование знаний об окружающем мире; • Закрепление умений и навыков связной речи, звукопроизношения; • Развивать умение работать карандашом, используя разнообразие цветов и умеренный нажим на карандаш • Развитие интереса к обучению в школе | Октябрь -май 2019-2020 учебный год |
| Медицинский работник | <ul style="list-style-type: none"> • Отслеживание физического и нервно -психического здоровья ребёнка | Октябрь -май 2019-2020 учебный год |
| Родители | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр и специально подобранных воспитателем и специалистами заданий и упражнений | Октябрь -май 2019-2020 учебный год |

2.3.Содержание коррекционно-развивающей деятельности.

2.3.1. Маршрут сопровождения ребенка 6 лет Алиева Романа воспитателем

| Область | Задача | Содержание | Ожидаемый результат |
|----------------------------|---|---|--|
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> -развивать речевую активность ребенка; -развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; - формировать умение понимать содержание литературных произведений; - разучивать с детьми стихотворения; | <p>Чтение сказок, потешек, рассказов, стихотворений.</p> <p>Разучивание с ними стихотворений, потешек, песенок. Составление рассказов о собственного имени «Я люблю...»</p> <p>Коллективные рассказы по картине «золотая осень», «Утро в сосновом бору»</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> | <p>Поддерживает диалогическую форму речи, расширен словарный запас, понимает и проявляет интерес к прослушиванию литературных произведений</p> |
| Художественно-эстетическое | <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату; - уточнять представления ребенка об основных цветах и их оттенках, -формировать умение смешивать и получать оттеночные цвета красок; - учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание; - формировать умение оценивать свои работы путем сопоставления с образцом, словесным заданием; - развивать у ребенка чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; - формировать умение определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.); | <p>Рисование различных пород дерева, рисование улиц. Рисование человека, способы передачи движений рук и ног, наклона туловища.</p> <p>Рисование портрета мама. Лепка фигур человека и животных с передачей характерных Движений. Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблоны», «Цветы на лугу» .</p> <p>Пальчиковые игры</p> | <p>Знает цвета и их оттенки, умеет смешивать цвета для получения оттенков. Умеет оценить свою работу, что получилось, а что нет. Владеет кистью, карандашами, и фломастерами. Знает приемы лепки, и умеет передавать образ человека и животных.</p> |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования; – расширять и углублять представления ребенка о местах обитания, образе жизни животных и растений; – углублять и расширять представления ребенка о явлениях природы; - формировать умение ребенка устанавливать причинно-следственные связи; - развивать сенсорную способность ребенка, формировать умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; - совершенствовать навыки | <p>Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Игры эксперименты с водой, песком, камнями. Игры и упражнения с строительными наборами. д/и «Какой цифры не стало?», «Найди такой же узор», «Каждую фигуру на свое место», «Кто больше увидел»</p> | <p>Знает и называет диких и домашних животных их место обитания, образ жизни. Знает и называет явления природы. Может выделить предмет на ощупь, по запах и вкусу. Ориентируется на листе бумаге и в пространстве. Знает прямой счет. Умеет соотнести цифру к количеству. У м е е т о б р а з о в ы в а т ь ц и ф р о в о й р я д п у т е м прибавления.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>пользования способами проверки (приемы наложения и приложения),</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать ориентировочные действия на листе бумаги, - формировать умение образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, - знакомит с количеством в пределах десяти; - формировать у ребенка умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов; | | |
| Игровая деятельность (социально-коммуникативное) | <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать у ребенка интерес С/Р играм; – закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры; – формировать умение обыгрывать сюжеты, – формировать умение использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; – развивать воображение ребенка в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий; – учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры; – закреплять умения ребенка в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки. | <p>Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых, способствующим обогащению социально-бытового опыта ребенка. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру: «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта», «Зоопарк», «Театр»</p> | <p>Проявляет интерес к с/р играм, принимает на себя роль, умеет обыгрывать сюжетную линию и использовать предметы – заместители.</p> |

2.3.2. Развитие познавательных функций и предупреждение ЗПР

| Направление | Задачи | Содержание коррекционно-развивающей работы |
|-------------------|--|--|
| Развитие внимания | <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать способность к переключению внимания; 2) развивать концентрацию внимания; 3) развивать произвольное внимание; 4) развивать объём внимания; 5) развивать произвольное внимание. | <p>-«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.);</p> <p>- «Встань, если услышишь слово, обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.);</p> <p>- «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение».</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Найди отличия», - «Что неправильно?», - «Что задумал художник?», - «Что не дорисовано?» - «Нарисуй 10 треугольников, закрась |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | | <p>красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел», - «Найди пару», «Найди такой же». <ul style="list-style-type: none"> - «Раскрась фрукты» (как только проявляется небрежность, работа прекращается), - «Копирование образца», - «Найди такой же предмет», - «Рисую палочки», - «Расставь значки» |
| Развитие восприятия | <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать восприятие геометрических фигур 2) развивать точность восприятия 3) развивать цветоразличение | <ul style="list-style-type: none"> - «Назови фигуру», - «Геометрическое лото», - «Нарисуй фигуру, которую я назову», - «Закрась фигуры», <ul style="list-style-type: none"> - «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность), - «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)», - «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур», - «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.». - «Дорисуй фигуры», <ul style="list-style-type: none"> - «Угадай, что хотел нарисовать художник?» - «Радужный хоровод», <ul style="list-style-type: none"> - «Уточним цвет предметов (вариативность)», - «Цветное лото», - «Найди 5 предметов одного цвета» |
| | <ol style="list-style-type: none"> 4) развивать восприятие длительности временного интервала 5) развивать представление о частях суток 6) развивать представления о временах года 7) развивать пространственные представления 8) развивать наблюдательность | <p>(вариативность).</p> <p>«Рассматривание часов, движения секундной стрелки»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)», - «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее раз-линованные листы бумаги, ширина полос - 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)». - Беседа по картинкам (части суток), - «Разложи картинки», <ul style="list-style-type: none"> - «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!», - «Угадай время года по описанию (вариативность)», - Отгадывание загадок о временах года - Заучивание стихотворений, - Беседа о временах года, - «Назови время года» <ul style="list-style-type: none"> - «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.», - «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.» - «Нарисуй в центре круг, справа |

| | | |
|---|--|---|
| | | треугольник и т. д.), - «Расскажи, где, какая игрушка стоит?» - «Посмотри и найди предметы круглой формы», - «Кто больше назовёт?», - «Назови все предметы, которые были «спрятаны»» |
| Развитие мышления | 1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков; 2) развивать гибкость ума и словарный запас; 3) развивать сообразительность | - «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)», - «Четвёртый лишний», - «Найди отличия». - «Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д.» - «Как это можно использовать?», - «Говори наоборот», - «Бывает - не бывает», - Загадывание загадок. |
| Развитие памяти | 1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях; 2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно | - «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов), - «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т. д.), - «Смотри и делай». - «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз), |
| | образовательной деятельности | - «Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами, - «10 слов» (запоминание слов с использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет) |
| Развитие воображения и творческих способностей | развивать воображение и творческие способности | - «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой - либо предмет), - «Дорисуй», - «Рисование по точкам», - «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур), «Что будет, если ...» |
| Развитие тонкой моторики | развивать тонкую моторику рук | - Комплекс № 1 (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. - Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д. - Комплекс № 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д. |

2.3.3. Индивидуальная программа логопедического сопровождения ребенка 6 лет Алиева Романа

| Содержание работы | |
|---|---|
| 1. Развитие общей и мелкой моторики. | Логоритмические упражнения под музыку. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. |
| 2. Развитие мимики и эмоций. | Формирование мимических поз по картинкам: радость, удивление, печаль, обида. |
| 3. Развитие слухового восприятия и фонематического слуха. | Узнавание и воспроизведение гласных звуков громко-тихо, близко-далеко, со сменой артикуляционных укладов. Подключение движений руками. Узнавание звука на фоне ряда звуков. Узнавание звуков на фоне слова. Определение первого гласного звука в слове. Определение последнего гласного и согласного звука в слове. |
| 4. Развитие артикуляционной моторики, просодии, коррекция звукопроизношения. | <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков и массаж языка. Дутье в музыкальные игрушки, упражнения „Сдуй бабочку с цветка,,;,, Забей мяч в ворота,,;,, „Подуй на перья,, • Артикуляционные упражнения для губ: <ul style="list-style-type: none"> - вытягивание трубочкой: ууууууууу -растягивание в ниточку, в улыбку: иииииии -округление губ: около -поднятие вверх верхней губы, опускание вниз нижней, оскал; - крепкое сжатие; - сосательные движения; - вибрация. • Артикуляционные упражнения для языка: <ul style="list-style-type: none"> - язык широкий, узкий, чашечкой, трубочкой; -упражнение „Лошадка,,(присасывание языка к верхним альвеолам); - „Лопатка,, (распластывание широкого языка и удержание его между зубами); - „Болтушка,,(движение вперед-назад при открытом рте); - „Кошечка,,(попеременный захват языком то верхней, то нижней губы); - „ Вкусное варенье,, (движение языка по верхней губе, затем по нижней); - „Часики,,(тянуться к ушам ,на счёт); - „Качели,,(движение вверх-вниз); - „Маляр,,(движения от верхних зубов к горлу и обратно по нёбу); - присасывание языка к нёбу с последующим задуванием на кончик языка с издаванием шепотного <i>trrr</i>. • Постановка и автоматизация звуков: шипящих, соноров, задненёбных и звука [й]. • Автоматизация звуков. • Дифференциация звуков: [с]- [ш], [з]- [ж], [р]-[л],[ш]- [ж] |
| 5. Развитие импрессивной речи. | Исправление семантической ошибки в предложении. Понимание значения пространственных наречий. Выполнение 3-х действий по одной инструкции. Понимание сравнительных конструкций. Исключение лишнего предмета. Игра „4-й лишний,,; „Найди пару,,; „Ассоциации,, Обобщения предметов по видовым (родовым) признакам. Игра,. Сравни предметы,, Узнавание предмета по описанию. Использование „чудесного мешочка,, |
| 6. Коррекция лексико-грамматического строя речи, логического мышления и связной речи. | Классификация предметов. Образование прилагательных от существительных. Использование лото: „Что из чего?,,;„Повар,,;„Ателье,, Расширение словаря признаков, слов-действий: „Подбери предмет к действию,,; „Подбери признак к предмету,, Называние антонимов: высокий-низкий, широкий-узкий, длинный-короткий, толстый-тонкий. Развитие математических операций, сравнений, обобщений предметов. Установление причинно-следственных конструкций. |

Индивидуальные занятия

Индивидуальные занятия направлены на развитие высших психических функций, формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Преимственность в планировании занятий учителя-логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ТНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления познавательных трудностей и трудностей социальной адаптации детей. Основными задачами совместной коррекционной работы учителя - логопеда и воспитателя являются:

1. Ознакомление с окружающим.
2. Развитие элементарных математических представлений.
3. Развитие высших психических функций.
4. Речевое развитие.

2.3.4. Направления коррекционной работы педагога-психолога по образовательным областям

Содержание коррекционной работы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ реализуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Коррекционная работа направлена на освоение детьми с ОВЗ программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Структура организованных форм обучения разработана с учетом специфики развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Содержание коррекционной работы направлено на выравнивание психофизиологического развития детей с ЗПР, освоение основной образовательной программы ДОУ. Предусматривается организация разнообразных видов деятельности дошкольников с учетом принципов интеграции: комплексная НОД коррекционно-развивающего характера, совместная деятельность для развития мелкой моторики, внимания, памяти, различных видов восприятия, не за счет времени отводимого на прогулку или сон.

Содержание индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной и дополнительных программ и их интеграции в образовательном учреждении.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Основные направления деятельности педагога - психолога:

- получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.
- предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития;
- оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.
- создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

Основные задачи работы педагога - психолога:

- Помочь ребенку поверить в собственные силы, развить его творческие способности;
- устранить искажение эмоционального реагирования и стереотипов поведения, наладить полноценные контакты ребенка со сверстниками;
- сформировать основы позитивной Я - концепции ребенка;
- развивать способность ребенка к эмпатии;
- помочь ощутить собственную ценность, умение принимать себя таким, какой ты есть;
- научить детей реально, объективно оценивать себя, свои возможности и поступки;
- сформировать умение анализировать полученный опыт, выражать и обсуждать полученные впечатления;
- формировать позитивное отношение к себе и окружающим;
- способствовать развитию основных когнитивных процессов память, внимание, мышление.

Содержание работы педагога-психолога.

В Российской системе образования складывается система поддержки и помощи ребенку в учебно-воспитательном процессе - психологическое сопровождение. Исходным положением для формирования теории и практики комплексного сопровождения является системно -ориентационный подход, согласно которому развитие понимается как выбор и освоение субъектом развития тех или иных инноваций. Под сопровождением понимается метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора. Для осуществления права свободного

выбора различных альтернатив развития необходимо научить человека выбирать, помочь ему разобраться в сути проблемной ситуации, выработать план решения и сделать первые шаги. Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Целью психологического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка. Данная цель конкретизируется в следующих задачах

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) детей, родителей, педагогов;
- психологическое обеспечение образовательных программ.

Основными направлениями психологического сопровождения являются: психодиагностика, коррекция и развитие; психопрофилактика; психологическое консультирование; психологическое просвещение и обучение.

1. Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Круг решаемых развивающих задач:

- Обследование детей для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МБДОУ, согласно положению о ПМПк.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно:

• По запросам родителей, воспитателей и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Для получения и анализа используются различные методы и методики: наблюдение, интервью и беседы с родителями, методики диагностики познавательных психических процессов и изучения личности.

Таким образом, диагностика является информационным обеспечением процесса сопровождения. Полученные данные необходимы для составления психологического портрета дошкольника, для определения путей оказания помощи ребенку, а также для оказания помощи педагогам и родителям в построении педагогического общения и взаимодействия с детьми. *Диагностика осуществляется в 2-ух направлениях:*

- Диагностический минимум (обследование воспитанников с ОВЗ - проводится 2 раза в учебный год, диагностика психологической готовности детей к обучению в школе среди воспитанников подготовительных групп - 2 раз в учебный год).
- Углубленная (имеет индивидуальный характер, осуществляется по запросам педагогов или родителей, и, как правило, проводится с детьми «группы риска»).

2. Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.

- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в МБДОУ.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

3. Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Если в коррекционной работе психолог имеет определенный эталон психического развития, к которому стремится приблизить ребенка, то в развивающей работе он ориентируется на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Коррекционную и развивающую работу необходимо вести с учетом приоритетных направлений и особенностей ДОУ, специфики детского коллектива, отдельного ребенка. Педагог-психолог ДОУ осуществляет коррекционную и развивающую работу в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой и т.п. сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. В том случае, если отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам психолога - медико-педагогической комиссии или в психолого-педагогические и медико-социальные центры. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, с участием психологов, дефектологов, лечащего врача и других специалистов.

4. Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения. В случае необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах психолого-педагогической и медико-социальной помощи.

Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ и семье в интересах ребенка. Дополнительно:

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.

- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

5. Психологическое просвещение и обучение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение опирается на результаты изучения конкретных особенностей ДОУ, учитывает квалификацию и особенности педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей. Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов. Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей. Дополнительно:

- Создание информационных уголков по типу «Советы психолога».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, а для обучения и воспитания ребенка с ТНР на её основе разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию нарушений речевого и языкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ТНР необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи*.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя –логопеда, педагога-психолога, в групповой комнате, игровой комнате в соответствии с Программой должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;

двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Спортивное оборудование

Дополнительное оборудование: маты напольные, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с жалюзи, индивидуальные средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические. Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию опико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый

ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с

ТНР.

3.3. Образовательные технологии.

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии -социально-коммуникативные
- информационно - коммуникативные.

Для реализации коррекционной работы, используются игры:

- игры по формированию элементарных математических представлений;
- игры по развитию сенсорных представлений;
- игры по развитию внимания;
- игры и пособия по развитию мышления;
- игры по развитию мелкой моторики;
- игры по развитию коммуникативных навыков;
- занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, пространственных представлений

3.4. Сетка индивидуальных коррекционно - развивающих занятий

| | День недели | НОД | Специалист |
|-------------|--------------------|---|-------------|
| понедельник | 1 -ая половина дня | Коррекционно -образовательная деятельность (КОД) учителя - логопеда | Логопед |
| | 2-ая половина дня | Индивидуальная работа по заданию логопеда (ИОД) | Воспитатель |
| вторник | 1-ая половина дня | КОД педагога- психолог | Психолог |
| | 2-ая половина дня | ИОД по заданию логопеда | Воспитатель |
| среда | 1-ая половина дня | Речевые дидактические игры | Воспитатель |
| | 2-ая половина дня | КОД учителя - логопеда | Логопед |
| четверг | 1 -ая половина дня | КОД педагога- психолог | Психолог |
| | 2-ая половина дня | ИОД по заданию логопеда | Воспитатель |
| пятница | 1-ая половина дня | КОД учителя - логопеда | Логопед |
| | 2-ая половина дня | КОД - психолог | Психолог |

3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

| Направление развития ребенка | Первая половина дня | Прогулка | Вторая половина дня |
|------------------------------------|--|---|---|
| Социально коммуникативное развитие | Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; коммуникативные игры. Народные хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры. Беседы о нормах и правилах взаимоотношений, культуре поведения, этике. Психогимнастика. Формирование навыков самообслуживания, трудовые поручения, дежурство. Наблюдения, беседы, игры. | Наблюдение Трудовая деятельность Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Общение детей со сверстниками взрослым Ситуативные беседы Формирование навыков Безопасного поведения | Эстетика труда, ручной труд, труд в природе. Коллективный труд. Тематические досуги. Игры сюжетно-ролевые, режиссерские, конструктивно - конструктивные и др. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли). ОБЖ – беседы и игровые ситуации; игры- тренинги. Работа с макетами, игровыми моделями. |
| Познавательное развитие | Образовательная познавательная деятельность (+ коррекция); Дидактические, развивающие игры (с коррекционной направленностью). Моделирование. Чтение познавательной литературы, беседы по содержанию. Наблюдения в природе; Целевые прогулки экскурсии. Игра-экспериментирование Участие в проектной деятельности. | Наблюдение Трудовая деятельность Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Общение детей со сверстниками и взрослыми Игры с водой песком Исследовательская работа, опыты экспериментирование Ситуативные беседы | Образовательная деятельность (+ коррекция). Досуги познавательного цикла. Индивидуальная коррекционная работа. Дидактические игры. Развивающие игры. Коллекционирование, Организация и мини-музеев. Исследовательская деятельность. |
| Речевое развитие | Чтение, восприятие художественной литературы. Разучивание стихов. Разговоры на заданную тему и темы детей. Дидактические речевые игры (ЗКР, лексика, грамматика, фонетика и др.). | Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Общение детей со сверстниками и взрослым Игры с речевым сопровождением Беседа Обогащение и активизация словаря | Чтение и рассказывание литературных произведений. Книжный уголок (игры по литературным произведениям, рассматривание книг и др.). Дидактические игры. Общение. Составление книжек-самodelок. Досуги на основе Литературных произведений. Речетворчество (сочинение сказок, загадок, творческих рассказов по картине и др.). Игры-драматизации, театрализованные. |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание произведений искусства. Эстетика быта. Аппликация, лепка, рисование. Работа с лекалами, внутренними трафаретами. Экскурсии и наблюдения в природе (на участке). Целевые прогулки. Музыкально-ритмическая деятельность. Праздники | Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире Наблюдение Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.) Использование закличек, песенок | Работа в уголке ИЗО деятельности (с коррекционной направленностью): рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Работа с раскрасками. Музыкальные досуги, развлечения. Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры) |
| Физическое развитие | Прием детей (на воздухе в теплое и сухое время года). Утренняя гимнастика. Культурно-гигиенические процедуры с валеологическим сопровождением. Закаливание (воздушные и водные процедуры). Релаксация. Оздоровительные минутки. Физкультурная деятельность инструктором по физической культуре коррекционной направленностью). Физкультминутки, Динамические паузы. Прогулка (подвижные, спортивные игры; спортивные соревнования) инд. работа, самостоятельная двигательная деятельность | Подвижные малоподвижные игры Развитие физических качеств Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа по развитию движений | Дневной сон с доступом свежего воздуха. Гимнастика бодрящая. Закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна) Физкультурные досуги, праздники. Прогулка (инд. работа). Подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. Валеологические досуги. Беседы из серии «Уроки здоровья». |

3.6. Кадровые условия реализации Программы

При включении в группу комбинированной или общеразвивающей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи, дошкольная образовательная организация предусматривает дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, в том числе реализации программ дополнительного образования. Организация осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В штатное расписание Организации включены следующие должности:

- *учителя-логопеды* – имеют высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии;

- *педагогические работники* - воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

3.7. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанником целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанника ребенка-инвалида, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанника (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в

том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

- Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
- Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
- Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
- Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.
- Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ — СПб: Литера, 2012.
- Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ — СПб: Литера, 2012.
- Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб: Литера, 2013.
- Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб: Литера, 2013.
- Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
- Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
- Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
- Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
- Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
- Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

- Психолого-педагогическая диагностика* / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
- Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
- Специальная психология* / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками* / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
- Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
- Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
- Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
- Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Логопедическая работа

Подготовительный этап

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений: «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций: «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетическо-го, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Аня поет», «Бабочка летит», «Большой пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубочка», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте: «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учитель-ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Игра

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает дельфинарий», «Семья посещает магазин и игровой центр» и др.

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство новой станции метро и открытие новой станции», «Экскурсионный автобус» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новому году», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«Будь здоров!»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок — перемена», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Почта»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др.

«Азбука дорожного движения»(сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

«Мы творим»: «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

Театрализованные игры

Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождевиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-печатные и словесные игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (пазлы)», «Отгадайка», пазлы: «Буратино», «Белоснежка», «BMW», «Емеля», «Король Лев», «Малыш и Карлсон», «Сказки» и др., «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Страна эмоций» (игры из ковролина), «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Цивилизация "викинги"», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвет светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.

Сюжетно-ролевые игры:

«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.

«Школа»: «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

Азбука железнодорожного движения: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Путешествие на скоростном поезде "Сапсан"», «Что нам скажет железнодорожный светофор?» и др.

«Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др.

«Библиотека»: Выбираем книги по безопасности».

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Знаки у железнодорожного переезда», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и задание выполняй!», «Смотри, понимай и задание выполняй!» и др.

Театрализованные игры: по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

Труд

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в микроволновой печи (игрушечной), «Дежурные по столовой», «Делаем звезды (звезда Фребеля), «Дидактическая черепаха» (чехол «Украсть полянку», «Волшебный круг», «Веселый калейдоскоп»), «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.), «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожки песком», «Рыбкам в аквариуме будет чисто и светло», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Сервируем стол», «Ткацкая мастерская», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)», «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Познавательное развитие»

Конструирование

Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр с счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Уникуб Кубики (в сумочке)» «Что изменилось?» и др.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Настольно-печатные и словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные), «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Соседи по планете», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. п.

Театрализованные игры: «Девочка-снегурочка», «Живая шляпа», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождевиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Строим космический корабль и отправляемся в космос» и др.

Элементарные математические представления

Игры и игровые упражнения с Монтессори-материалами: «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Весовые таблички», «Геометрические тела», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Красные штанги», «Металлические (пластмассовые) вкладыши», «Триномиальный куб», «Цветные цилиндры», «Шероховатые числа», «Металлические дроби» и др.

Дидактические игры: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизене-ра», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетово-зик», «Танграм», «Уникуб», «Устный счет», «Часики», «Часть — целое» и

др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров», «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лекси-ко-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логopedические кубики (ОАО «Радуга»), «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «С чем корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием: «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой: «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куска пластилина?» и др.;

Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

Музыка

Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные игры: «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие»

Физическая культура

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой

Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др. **Упражнения в ходьбе:**

- в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;

- обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;

- приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами. **Упражнения в равновесии:**

- ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;

- ходьба по узкой рейке на носках;

- пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать с нее;

- балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче, на мяче-медицинболе;

- ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты. **Упражнения в беге:**

- бег противоходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности и др. ;

- бег со стартом из разных исходных положений;

- игры «Обручи», «Повязанный». **Упражнения в прыжках и подпрыгивании:**

- подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30-40 прыжков;

- прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;

- сочетание прыжков с другими видами движений;

- игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?».

Упражнения в лазаньи, ползании, перелезании, подлезании:

- ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;

- ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;

- проползание под рейками (высота 30 см) на животе (по-пластунски);

- перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;

- лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет,

- спускаясь на руках; лазанье по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку;

- сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;

- игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».

Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:

- бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);

- бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;

- игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

- поочередное касание большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;

- то же пальцами левой руки;

- то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;

- пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);

- максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2-3 с;

- поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;

- сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого;

- то же, начиная с мизинца;

- скатывать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик без помощи другой рукой и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

- укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);
- одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);
- одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки — по часовой стрелке, пальцем левой — против часовой стрелки);
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Упражнения на формирование сводов стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата: «Барабан», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр)», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно...», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Плаваем в шариковом бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть. (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры:

«Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Посещение бассейна и фитнес-зала» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду в спортивном магазине», «В мастерской сапожника» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др.

(См. перечень сюжетно-ролевых игр в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

Театрализованные игры: «Айболит-66» (по сюжету кинофильма), «Как зайка ходил к главному врачу.», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

Малые фольклорные формы: «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

Русские народные сказки: «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Мо-розко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По щучьему веленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоть» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого), «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

Сказки народов мира: «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (аф-ганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Мозилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

Произведения классической и современной литературы: Аким Я. «Жадина», «Неумейка». Александрова З. «Новая столовая», «Снежок».

«АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой).

Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Трусиха». Басков Г. «Веселые стихи о детях».

Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки».

Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная утка».

Бокова Т., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник».

Введенский А. «Песня машиниста».

Владимирский Ю. «Чудаки».

Гайдар А. «Совесть», «Чук и Гек» (в сокр.). Григорьев О. «Велосипед», «Комары», «Пчела», «Повар».

Даль В. «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик».

Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» и др.

Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поет зима — ауклет».

Житков Б. «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок» и др.

Жуковский В. «Родного неба милый свет». Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра».

Зимина М. «Азбука этикета».

Зотов В. Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина».

Зоценко М. «Елка».

Иваненко О. «Спокойной ночи», «Сосулька». Катаев В. «Цветик-семицветик».

Клименко В. «Кто важнее всех на улице?». Козаков Ю. «Жадный Чик и кот Васька». Козлов С. «Облака», «В порту», «Катерок» и др.

Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом». Кнушевицка Н. «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения», «Справочное бюро», «У кассы», «Рельсы», «Стрелка» и др.

Коростыль В. «Королева Зубная щётка».

Крылов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь».

Кукольник Н. «Жаворонок».

Лунин В. «Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань», «Я однажды видел сам».

Майков А. «Весна».

Маршак С. «Волк и лиса», «Дрозд-богатырь», «Путями — дорогами», «Человек рассеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.

Михайлова Н. «Приди, весна красна!».
 Михалков С. «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки».
 Мошковская Э. «Можно всему-всему научиться», «Мчится поезд...», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки».
 Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля».
 Носов Н. «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.
 Осеева В. «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее».
 Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др.
 Островский С. «Паровоз».
 Пантелеев Л. «Ау», «Карусели».
 Паустовский К. «Кот-ворюга», «Теплый хлеб».
 Пермяк Е. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык».
 Плещеев А. «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж тает снег, бегут ручьи».
 Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник», «Архитектор и др.
 Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Еж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Фи-лин» и др.
 Пушкин А. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Улукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Сказка о рыбаке и рыбке».
³⁰Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. — М.: ТЦ «Сфера»,
 Сеф Р. «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю».
 Синявский П. «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория».
 Сладков Н. «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лиса-плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц». Скребицкий Г. «Всяк по-своему». Собакин Т. «Два отца» Сутеев В. «Дядя Миша» и др.
 Токмакова И. «Живи, елочка!»; «Сосны шумят» (отрывки из повести). Толстой А.К. «Вот уж снег последний в поле тает», «Осень. Осыпается весь наш бедный сад».
 Толстой А.Н. «Грибь».
 Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы.», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза».
 Тургенев И. «Воробей».
 Тютчев Ф. «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою».
 Ушинский К. «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др.
 Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина».
 Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пи-рог», «Удивительная кошка», «Что это было?». Хесин В. «Он гудит, труба дымит». Чарушин Е. «Медвежонок» и др.
 Чуковский К. «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по ГьюЛофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость».
 Цыферов Г. «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонок»). Шалаева Г. «А поезд к станции подходит...», «Как вести себя в поез-
 31
 де», «Не бери в дорогу лишних вещей!» и др.¹
 Шварц Е. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»)».
 Усачев Э. «Академик Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», «Шкатулка», «Эх!».
 Энтин Ю. «Было дело.», «Зачем мальчикам карманы», «Сладкая песенка».
 Яхнин Л. «Ягоды».

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

Художественные картины: *Авилов М.* «Поединок на Куликовом поле»; *Айвазовский И.* «Море», «Черное море»; *Бродский И.* «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; *Васнецов В.* «Алёнушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; *В. Ван Гог* «Корзина с яблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»; *Волосов В.* «В Петергофском парке», «Деревенский натюрморт»; *Глазунов И.* «Верочка со свечой»; *Грбарь И.* «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; *Денисов Г.* «Подъем Александровской колонны»; *Кандинский В.* «Золотое облако»; *Кончаловский М.* «Поднос и овощи»; *Кончаловский П.* «Сирень у окна»; *Куинджи А.* «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине»; *Лактионов А.* «Письмо с фронта»; *Левитан И.* «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень»; *Поленов В.* «Заросший пруд»; *Репин И.* «Букет цветов», «Стрекоза»; *Рерих Н.* «Заморские гости», «Закат», «Ростов Великий»; *Серов В.* «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»; *Толстой Ф.* «Букет цветов, бабочка и птичка»; *Хруцкий И.* «Цветы и фрукты»; *Шишкин И.* «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь» и другие произведения художников.

Произведения изобразительного искусства *Иллюстрации:*

худ. *Белоусова М.*—к сказке А. Толстого «Грибы» (в кн. *Толстой А. Н.* Сорочьи сказки. — М.: Наталис; Эксмо, 2008);
 худ. *Белоусов В., Белоусова М.*—в книге М. Пришвина «Рассказы о животных» (М.: Эксмо, 2006);
 худ. *Билибин И.* —в книге А.Пушкина «Сказка о царе Салтане», в книге «Василиса Прекрасная. Русские народные сказки» (СПб.: «Амфора», 2013);
 худ. *Бордюг С. и Трепенко Н.*—в книге К. Чуковского «Мойдодыр» (М.: Планета детства, 2001);
 худ. *Боковня В.*—в книге А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля» (СПб.: Акварель, 2013);
 худ. *Васнецов Ю.*—в книге К. Чуковского «Краденое солнце» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Сорока-ворона» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Небылицы в лицах» (СПб.: Азбука-Аттикус, 2012);
 худ. *Гольц Н.*—в книге Одоевского В. «Городок в табакерке» (СПб.: «Амфора», 2013);
 худ. *Горбушин О.* —в книге С. Козлова «Я на солнышке лежу...» (М.: Самовар, 2009);
 худ. *Егорова И.* —в книге «Баба-Яга: 7 лучших сказок малышам» (Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2011);
 худ. *Елисеева А., Новикова И.* —к стихотворениям С. Михалкова «Про мимозу», «Мой щенок», «Тридцать шесть и пять», «Фома», к стихотворениям К. Чуковского «Обжора», «Возьмите меня умываться.» (англ. песенка) (в книге «Детям». — М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2008);
 худ. *Куприянов С.* —в книге Н. Михайловой «Приди, весна красная!» (М.: Малыш, 1990);
 худ. *Пахомов А.* —в книге Л. Толстого «Косточка. Рассказы из азбуки» (СПб.: Амфора, 2013);
 худ. *Прыткова К., Романенко К.*—в книге В. Катаева. «Дудочка и кувшинчик» (М.: Детиздат, 2012), «Цветик-семицветик» (М.: Детиздат, 2013);
 худ. *Салиенко Н., Бабюк С.*—в книге К.Ушинский, М. Пришвин «Рассказы детям» (М.: Стрекоза, 2012);
 худ. *Сокольская Т., Сокольский Г.* —в книге К. Чуковского «Телефон» (М.: Яблоко; Детиздат, 2011);
 худ. *Семенов И.*—в книге Н. Носова «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» (М.: Махаон, 2013);
 худ. *Токмаков Л.* —в книге В. Драгунского «Денискины рассказы» (СПб.: «Амфора», 2013);
 худ. *Тржемецкий Б.*—в книге П. Синявского «Вкусная азбука» (М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2007) и др.
 худ. *Федотова М.*—к стихотворениям Р. Кудашевой, Н.Некрасова и др. в книге «Зимняя книжка» (М.: РОСМЭН, 2007);
 худ. *Чарушин Е.*— в книге К. Ушинского «Бишка» (СПб.: Акварель, 2013);
 худ. *Черняева Е.*— в книге Н. Дериглазовой «Осеннее путешествие»; худ. *Чижигов В.* в книге К. Чуковского «Доктор Айболит: Путешествие в Страну Обезьян» (СПб.: «Амфора», 2013). И другие.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

Русские народные песни, прибаутки и попевки: «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ах вы сени», «Ах ты, береза» (обр. М. Раухвергера), «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустамова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разоренова), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатен-ко), «Заинька» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблочки» (обр. Е. Адлера), «Как на тоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котя-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики и ручки», «Петушок» (обр. М. Красева), «По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посеяли девки лен» (обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень-Тень», «Теремок», «Ходит Ваня» и др.

Песни, пляски и мелодии народов мира: «Аннушка» (чешск. полька), «Веснянка» (укр.); «Воробушки» (венг.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Гусята» (нем.), «Игра с платочком» (укр.), «Мой конек» (чешск., обр. И. Гойны), «Ой, лопнув обруч» (укр.), «Парная пляска» (карельск.), «Пляска с султанчиками» (укр.), «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Ле-денева), «Стуколка» (укр.), «Три синички» (чешск.), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.) и др.

Классические и современные музыкальные произведения:

муз. Арсеева И., сл. Френкель Н. «Петрушка»;
 муз. Бетховена Л. «Три немецких танца» (1-й танец, 1-я партия), «Лендлер»;
 муз. Бирнова Л., сл. Семернина В. «Часы»;
 муз. Блаз В. «Танец»;
 муз. и сл. Болдыревой Е. «Непогодица»;
 муз. Боромыковой О. «Теремок»;
 муз. Брамса И. «Петрушка»;
 муз. и сл. Быстровой М. «Мама», «Бабушка»;
 муз. Варламова А. «Красный сарафан»;
 муз. Варламова А., сл. Никитина И. «Экспресс»;
 муз. и сл. Вахрушевой Л. «Что за праздник Новый год!», «Зимние забавы», «Зимушка-зима», «Про бабушку»;
 муз. и сл. Вересокиной Н. «Мы в снежки играем смело»;
 муз. Ветлугиной Н. «Ау»;
 муз. Витлина В., сл. Пассовой А. «Паровозик»;
 муз. и сл. Вихаревой Г. «Кленовые кораблики»;
 муз. Волкова В. «Ласковая песенка»;
 муз. Вольфензона, сл. Благиной Е. «Речка-ручеек»;
 муз. Герчик В. «Хорошо у нас в саду», «Елочная»; муз. Гладкова Г., сл. Маршака С. «В поезде»; муз. Глинки М. «Детская полька», «Мелодичный вальс»; муз. и сл. Гомоновой Е. «Пляска лесных зверят», «Разноцветные листья», «Бабушка моя», «Только в школу»; муз. Грибоедова А. «Вальс»; муз. Гречанинова А. «Вальс»;
 муз. и сл. Гусевой Л. «Гармошка», «Начинается весна», «Хитрый ежик», «Звездочки», «Ручеек», «Радуга», «Ветерок»; муз. Затеplinского С. «Поскоки»; муз. Зарицкой Е., сл. Шумилина В. «Под Новый год»; муз. Золотарева В. «Тарантелла» (отрывок);
 муз. Кабалевского Д. «Походный марш», «Вальс», «Птичий дом», «Праздник веселый», «Кавалерийская», «Клоуны», «Барабанщики», «Рондо-марш»;
 муз. Красева М. «Падают листья», «Зимняя песенка», «Кукушка»;
 муз. Красева М., сл. Чарной М., Найденовой Н. «Барабанщик»;
 муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Веселая дудочка»;
 муз. Крылатова Е. «Три белых коня»;
 муз. Кузнецова А., сл. Найденовой Н. «Листья золотые»;
 муз. Леви Н. «Вальс»;
 муз. Левиной З., сл. Петровой З. «Неваляшки»;
 муз. Майкапар С. «В садике», «Мотылек», «Росинки»;
 муз. Мейербер Д. «Галоп» (отрывок);
 муз. Метлова Н. «Зима прошла»;
 муз. Можжевелова Б. «Огородная хороводная»;
 муз. Островской Т. «Медленный вальс»;
 муз. Павленко В. «Капельки»;
 муз. Паулса Р. «Кузнечик»;
 муз. Петрова А. «Игра с мячами», «Скакалки»;

муз. Прокофьева С. «Марш»;
 муз. Разоренова В. «Мы дружные ребята»;
 муз. Раухвергер М. «Летчики», «Комическая пляска» (отрывок), «Грибок», «Не опоздай», «Автомобили»;
 муз. Римского-Корсакова Н. «Колыбельная»; муз. Свиридова Г. «Грустная песня»;
 муз. Смирновой И., сл. Прописновой Т. «Осень постучалась к нам»; муз. и сл. Смирновой И. «Елочка нарядная»; муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»; муз. Старокадомского М. «На зарядку», «Вальс»; муз. Старокадомского М., сл. Михалкова С. «Веселые путешественники»;
 муз. Струве Г. «С нами друг», «Алфавит», «Моя Россия»;
 муз. и сл. Е. Соколовой «Осень к нам пришла»;
 муз. Тиличевой Е. «Качели», «Пляска» (отрывок), «Эхо» (распевка), «Марш»;
 муз. Тиличевой Е., сл. Некрасовой Л. «Что нам нравится зимой»;
 муз. Тиличевой Е., сл. Островского Ю. «Угадай, на чем играю?»;
 муз. Флотова Ф. «Жмурки»;
 муз. Фрида Г., сл. Френкель И. «Песенка о весне»;
 муз. и сл. Фураевой Н. «Грустная осенняя песня»;
 муз. Чайковского П. «Болезнь куклы», вальс «Игрушка», «Камаринская», «Мама», «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Шарманщик поет»;
 муз. Чичкова Ю. «Полька»;
 муз. Хромушина О., сл. Домнина А. «Колыбельная»; муз. Шаинского В. «Если б не было школ», «Небылицы», «Снежинки»;
 муз. Шаинского В., сл. Пляцковского М. «Голубой вагон» из м/ф «Голубой вагон»;
 муз. Шитте Л. «Этюд»; муз. Шварца Л. «Кто скорее»;
 муз. Шостаковича Д. «Вальс», «Вальс цветов», «Марш», «Сентиментальный вальс», «Шарманка»;
 муз. Штрауса И. «Полька»;
 муз. Шуберта Ф. «Упражнения с флажками», «Экосез»;
 муз. Шумана Р. «Дед Мороз», «Первая утрата», «Смелый наездник», «Солдатский марш» (соч. 68 № 2);
 муз. Юровского В., сл. Сагира Г., Цыферова Г. «Песенка паровозика» из м/ф «Паровозик из Ромашково»;
 муз. и сл. Якушиной И. «Песенка белочек». И другие произведения.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 506007919238457772130328223527430359021468958005

Владелец Пестерева Светлана Михайловна

Действителен с 08.11.2022 по 08.11.2023